



"Літо, спека" 2004.
Георгій Лазарашвілі.
12 років.



"Річка-сестричка" 2004.
Настя Остапець.
9 років.



"Відпочинок на річці" 2004.
Гейза Дьорке.
12 років.



"Подих весни" 2004.
Катя Мацевич.
14 років.

"Спекотний день" 2004.
Іван Гарагонич.
14 років.



"Берег ріки Уж" 2004.
Христина Баконі.
14 років.



"Освітлене каміння" 2004. Андрій Хір. 15 років.



"На березі" 2004. Вадим Мацола. 14 років.



"Верби зацвіли" 2004. Люда Личаєва. 14 років.

Територію Закарпатської області перетинає багато річок. Серед них: Уж, Латориця, Боржава, Чорна та Біла Тиса. Усі вони мають гірський характер, але відрізняються різним нахилом русла, глибиною, бурхливістю водного потоку.

Річка Уж має довжину 107 км. Протікає по території декількох районів, має широке русло і мальовничі береги. Але стан їх на сьогоднішній день незадовільний. Головною причиною є засміченість внаслідок недбайливого, байдужого ставлення до неї людей.

Члени організації "Українська річкова мережа" шляхом надання Гранту Закарпатському обласному дитячо-мистецькому фонду "Малий Лувер" дали можливість провести плернер-конкурс "Річки Закарпаття очима дітей: вчора, сьогодні, завтра. Річка Уж" в рамках всеукраїнського конкурсу "Збережи свою річку".

Його головною метою було виховання у дітей любові до рідного краю, природи і міста; донесення до свідомості дітей інформації – від чого залежить екологічний стан наших річок.

Активну участь у здійсненні проекту взяли і дорослі, і діти. Діти у віці 9–15 років в малюнках продемонстрували своє бачення цієї проблеми та шляхи її подолання.

Конкурс тривав з 7 квітня до 7 червня 2004 року. До участі у конкурсі запрошувались обдаровані діти міста Ужгород. Місцем проведення плернеру обрали узбережжя річки Уж. Діти малювали її такою, якою вона є і якою бачать її у майбутньому.

До участі у конкурсі запрошувались обдаровані діти Ужгорода та члени благодійного фонду "Малий Лувер". Вони є переможцями міських, обласних, республіканських, всеукраїнських і міжнародних конкурсів з образотворчого мистецтва. Тому, ще однією важливою метою, яку переслідував Грант, – пропаганда дитячої творчості в рамках екологічної тематики. Загалом у конкурсі взяло участь близько 30 дітей.

Усі роботи оцінювались у трьох вікових категоріях: 5–9 років, 10–12 років, 13–18 років. Роботи були виконані у різноманітній техніці.

Більш активними серед учасників конкурсу "Річки Закарпаття очима дітей: вчора, сьогодні, завтра. Річка Уж" виявились хлопчики.

Юним конкурсантам та митцям було запропоновано розкрити три екологічні теми, а саме:

"Як людина негативно може впливати на стан довкілля?"

"Що ми робимо для того, щоб зберегти оточуючу нас природу чистою?"

"Як ми бачимо річку Уж у майбутньому?"

У рамках конкурсу в місті Ужгород ми хотіли привернути увагу громадськості до екологічних проблем навколишнього середовища; інформувати юних ужгородців та їх батьків про важливість проблеми побутових відходів на річці Уж, сприяти вихованню у дітей дбайливого ставлення до довкілля; змусити кожного внести свій посильний внесок до вирішення цих питань.

**"Там, де вода, там і життя".
Ми мріємо мати чисте довкілля та місто!**

Кращі роботи надруковані у цьому буклеті.

Це видання підтримане Wetlands International через грант, наданий Міністерством сільського господарства, природо-управління та рибальства Нідерландів

Благодійник: Марушевський Геннадій Борисович - менеджер проекту, відповідальна особа за впровадження програми малих проектів.

Благодійна організація Інтеркомцентр - директор Проценко Леонід Данилович.

Адреса : Україна, 01601 Київ, Терещенківська, 4, тел. 235-73-74

Янюк Яна Віталіївна - асистент менеджера проекту, відповідальна особа за підготовку документації по проектах.



РІЧКИ ЗАКАРПАТТЯ ВЧОРА, СЬОГОДНІ ТА ЗАВТРА

Набувач:

Благодійний фонд "Малий Лувер"

Розрахунковий рахунок 2600911150017 /гривня/ в "Правексбанку"

МФО 312516. Код ЄДРПОУ 26397325

Адреса: Україна, 88000 Ужгород, наб. Незалежності, 30Ш № 1,

тел. (03122) 5-09-45, 3-69-09

Керівник проекту : Анісеня Катерина Вікторівна -

директор БФ "Малий Лувер",

виконавець Левадська Е. Р.